



Bretagne
Tiers-Lieux

LE PROGRAMME

11 ET 12 JUIN - MORLAIX - SEW

LA GRANDE



CONSTRUISONS L'ARMADA DES TIERS-LIEUX

TRAVERSÉE 2026

3ÈME ÉDITION DU FESTIVAL DES TIERS-LIEUX BRETONS



PROGRAMME II JUIN



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE _____ 9h30-12h30

Assemblée générale formelle annuelle.

Retrouvons nous le temps de cette matinée, **entre membres**, pour revenir sur les **actions du réseau** en 2025 ainsi que celles à venir pour 2026

Déjeuner entre membres

*A destination des membres uniquement

Ouverture du festival *Tout public _____ 14h

ATELIER COLLECTIF _____ 14h30-16h

- **Hissons le pavillon des tiers-lieux bretons** : travail sur notre argumentaire commun pour s'approprier et valoriser les apports et la force des tiers-lieux sur les territoires

ATELIER AU CHOIX _____ 16h15-17h15

- **Carnet de bord et longue vue** : l'évaluation comme objet de dialogue pour transformer les politiques publiques (focus sur les politiques jeunesse)
- **Archipels de résistance** : s'organiser entre tiers-lieux et s'associer pour faire force commune au local
- **L'Armada nourricière** : créer un projet commun d'actions innovantes sur l'accès à l'alimentation pour toutes, en lien avec des politiques publiques de Sécurité Sociale Alimentaire (GT nourricier)
- **L'Armada des compagnons** : continuons l'entraide de pair à pair dans le réseau (GT accompagnement)



TOUT AU LONG DE L'APRÈS-MIDI : stand ressources, espace repos, exposition, présentation Bretagne Tiers-Lieux, lettres au réseau, fresque des tiers-lieux, palets....

TEMPS DES ALLIÉ.E.S _____ 17h30

Temps convivial et restitution du discours commun des tiers-lieux bretons

SOIRÉE FESTIVE ! _____ 19h30

Diner végétarien, soirée festive au bar du SEW, blindtest musical...

● **Outillage** ● **Plaidoyer** ● **Mutualisation**



PROGRAMME 12 JUIN



Ouverture du festival _____ 9h30

ATELIER AU CHOIX _____ 10h30

- **Ports d'attache solidaires** : Que font les tiers-lieux face à la précarité ?
- **Garder le cap dans la tempête** : Face à l'imprévu, apprendre à faire ensemble (l'exemple du jeu sérieux Communs d'urgence)
- **La flottille culturelle** : mise en oeuvre d'une programmation culturelle mutualisée entre tiers-lieux
- **De mousse à capitaine des projets de mon territoire** : la formation en tiers-lieu comme levier d'engagement citoyen, un objet de coopération

ILES THEMATIQUES EN CONTINU _____ 10h30

Compas, sextant, cartes : Le savoir c'est le pouvoir ! comprendre et s'emparer de ses outils du quotidien

Retrouvez tout au long de la matinée des stands aux thématiques variées (**juridique, comptable, numérique**) - avec le *GT juridique, Les Engagé.e.s, L'Écllosion et Transition ESS*

TOUT AU LONG DE LA MATINÉE

Stand ressources, espace repos, exposition, présentation Bretagne Tiers-Lieux, lettres au réseau, fresque des tiers-lieux, palets...

YOGA SUR LE PORT
10h30 et 12h

EXPLORATION DU 2D
10h30

EXPLORATION DU SEW
12h

PAUSE DE JEUNER _____ 12h30

CAP VERS LE 2D _____ 14h

Accueil café, production artistique des jeunes contributeur.ices du 2d, restitution théâtrale des ateliers du festival...

FIN DE TRAVERSÉE _____ 15h30

Récit de voyage et perspectives

● **Outillage** ● **Plaidoyer** ● **Mutualisation**